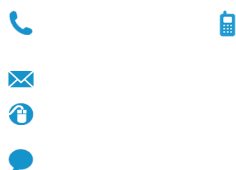


INFORMAZIONI PERSONALI

DANIELA BERARDINO



Sesso Femmina | Data di nascita | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE IN
EVIDENZA

La sottoscritta dichiara di avere numerose esperienze nell'ambito dell'Innovazione *didattica*, delle nuove metodologie e della ricerca, inerenti la posizione richiesta. In particolare segnala:

- di essere Animatore Digitale dal dicembre 2015 e amministratore del cloud per la didattica del proprio Istituto (Gsuite).
- di essere Google Certified Trainer .
- di essere formatore dei Futurelab dell'IT Avogadro di Torino

- di essere dal 2014 autrice e referente del *Progetto cl@sse2.0* nel proprio Istituto.
- di aver collaborato con Indire nel 2011 per il Piano Nazionale diffusione LIM e di aver svolto, successivamente, intensa attività come formatrice sulla didattica con la LIM.
- di aver svolto, da gennaio 2018 a dicembre 2019 ricerca e formazione nell'ambito del *Progetto S&T* promosso dal Comitato Tecnico Scientifico del MIUR a livello nazionale.
- Di collaborare dal 2018 con INDIRE nell'ambito del Progetto MUSICASCUOLA sia con la documentazione di buone pratiche didattiche , che con una sperimentazione sulle competenze di base
http://musicascuola.indire.it/index.php?action=vedi_singola_esperienza&id_scheda=1541
http://www.musicascuola.indire.it/index.php?action=vedi_singola_esperienza&id_scheda=1787

- di essere stata incaricata (in esclusiva nazionale) da INDIRE a svolgere una ricerca nell'ambito dello sviluppo delle competenze di base tramite la musica (sperimentazione MUSIC BLOCKS)
- di aver partecipato con laboratori di Digital Music all'evento #FUTURALATINA del MIUR nell'ambito della diffusione di buone pratiche didattiche nell'attuazione del PNSD
- di essere autrice di numerosi corsi di aggiornamento online, certificati su SOFIA

- di aver tenuto, come formatore esperto nei PON FSE – Snodi formativi, corsi su : #BYOD- NON SOLO LIM, COSTRUZIONE CONTENUTI DIGITALI, EDITING MULTIMEDIALE, DIDATTICA 2.0.
- di essere formatore per il PNSD -Ambito 2 e Ambito 9 sulle seguenti tematiche: “PREVENZIONE BULLISMO E CYBERBULLISMO”, “IL WEB E I GIOVANI”, “NUOVI AMBIENTI DI APPRENDIMENTO COLLABORATIVO”, “CONDIVIDERE E COLLABORARE CON LE GOOGLE APP”, “MUSICA COME LINGUAGGIO VERTICALE”
- di essere referente del progetto Monitor 440 “Rispetto al centro” di Cittadinanza Attiva

Segue il dettaglio completo delle esperienze professionali degli ultimi anni

| | |
|-------------------------------------|--|
| Da Settembre 1992 alla data odierna | Docente di musica a tempo indeterminato nella Scuola Secondaria di Primo Grado |
| gennaio settembre 2020 | formatore in didattica educativa e Gsuite for education presso vari Istituti della Regione Piemonte, nei FUTURE LABS dell'Avogadro sia in presenza (prima del lockdown) e poi online tramite Meet. Effettuando più di 100 sessioni di formazione in più di 10 Istituti |
| ottobre - novembre 2019 | formatore presso la Biblioteca Multimediale Archimede, l'IC Oltrestura di Cuneo e l'I.C. Niccolò Tommaseo negli eventi di formazione “Google: un mondo di idee per rinnovare la scuola” |
| ottobre 2019 | formatore presso #FUTURALATINA del MIUR nell'ambito degli Student Matter per #digitalmusic |
| settembre 2019 | formatore per Ambito TO 002 su “Musica come linguaggio verticale” |
| maggio 2019 | formatore per Ambito 009 nel PNFD su “Didattica Multimediale ed utilizzo consapevole del Web” e, per Ambito 002, “Gsuite e Google app livello base” e “Gsuite e Google app livello avanzato” |
| febbraio- marzo 2019 | formatore nel corso dedicato ai Licei di Torino Volta-D'Azeglio-Cottini sulla “Didattica in aula 3.0”, presso IC Verolengo sul “WEB e i giovani”, presso IC Pinerolo sulle Google app.. |
| febbraio 2019 | nominata Google Certified Trainer Relatore al Seminario Nazionale di restituzione del Progetto MIUR S&T a Bergamo e a Napoli e formatore tutor per la Regione Lombardia e Piemonte |
| da gennaio 2018 | Nominata dal MIUR FORMATORE- RICERCATORE TUTOR nell'ambito del <i>Progetto S&T</i> per l'innovazione didattica nell'ambito delle Scienze e della Tecnologia. In particolare segue le Regioni Lombardia, Friuli Venezia Giulia, Piemonte. |
| 13 dicembre 2018 | Ha fatto parte dei relatori al Seminario Nazionale di restituzione del Progetto S&T. |
| ottobre -dicembre 2018 | formatrice per la preparazione all'esame di GCE1 e GCE2 per conto di Fondazione per la scuola ,della Compagnia di San Paolo, nell'ambito di RICONNESSIONI |
| novembre - dicembre 2018 | ha tenuto due corsi di formazione presso IC Verolendo:” la LIM e la condivisione con le Google app” e “Flipped classroom e nuove metodologie” certificati su SOFIA |
| 18-20 ottobre 2018 | Ha tenuto 4 workshop a Didacta su varie tematiche: “Apprendimento collaborativo con le Google app”, “Motivare con lo storytelling”, “Il web e i giovani”, “Condividere e comunicare con le Google app” |
| da settembre 2018 | Formatore per la Fondazione Sanpaolo per la Scuola nell'ambito del Progetto Riconnessioni per la preparazione agli esami Google Educator |
| 29 agosto 2018 | Ha ottenuto la certificazione di GOOGLE EDUCATOR di secondo livello (esame sostenuto in inglese) |
| marzo aprile 2018 | Ha tenuto corso di formazione (registrato su SOFIA) su <i>Nuovi ambienti di apprendimento e il Web e i giovani</i> presso il Liceo Massimo D'Azeglio di Torino Ha tenuto corso di formazione per il PNSD – Ambito TO2 sull'apprendimento collaborativo con |

Curriculum Vitae

| | |
|-------------------------------------|--|
| da febbraio a aprile 2018 | <p>le Google App</p> <p>Ha collaborato con la Biblioteca Multimediale Archimede di Settimo tenendo laboratori interattivi su tematiche trasversali, utilizzando le TIC e ambienti di apprendimento in cloud</p> |
| dal gennaio a maggio 2017 | <p>Formatore Esperto su 14 corsi corsi Indire PON-FSE rivolti a docenti e Team dell'Innovazione con quattro tematiche :</p> <ul style="list-style-type: none">● “#BYOD: NONSOLOLIM”● “COSTRUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI”● “DIDATTICA 2.0”● “EDITING MULTIMEDIALE” <p>Ha partecipato alla fiera della didattica DIDACTA, tenendo workshop per conto dell' ANIAT, Ente Certificato MIUR</p> |
| settembre 2017 | <p>Ha tenuto corsi su <i>Nuovi ambienti di apprendimento e Web e i giovani</i> per il PNSD – Ambito TO2</p> |
| 5 – 11 aprile 2017 | <p>Formatore presso il I.C.Settimo III per l'ambiente di apprendimento in cloud Classflow</p> |
| Gennaio-febbraio 2017 | <p>Formatore per la Scuola Primaria Collegno3 su Didattica 2.0 ed uso della LIM (corso base ed avanzato)</p> |
| Febbraio – marzo 2017 | <p>Formatore in corso online con I.C.Valnervia per i nuovi ambienti di apprendimento (Classflow)</p> |
| Settembre 2016 | <p>Formatore presso il Liceo Classico D'Azeglio sull'ambiente di apprendimento Classflow</p> |
| Luglio- dicembre 2016 | <p>Collaborazione con la Biblioteca Multimediale Archimede per le seguenti funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none">● formatore in 14 corsi rivolti ai docenti delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado sull'uso della Lim e della Didattica 2.0 e 2 corsi rivolti al personale della Biblioteca● esperto in laboratori con le classi (Primarie e Secondarie di Primo Grado) su tematiche trasversali, utilizzando la didattica 2.0 e gli ambienti di apprendimento di tipo collaborativo <p>Collaborazione con la rivista ANIAT (ente riconosciuto MIUR) con articoli sulle seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none">● didattica con la LIM● piattaforme in cloud per trasformare i video in lezioni● competenze digitali● app per musica e tecnologia |
| da settembre 2016 alla data odierna | <p>Partecipazione al convegno nazionale ANIAT (ente riconosciuto MIUR) per tenere workshop sulla Didattica 2.0</p> <p>Nominata Progettista PON per la rete LAN/WLAN e successivamente per AMBIENTI DIGITALI.</p> <p>Progettista e referente per lo Snodo Formativo PON - FSE Dante Alighieri</p> |
| Maggio 2016 | <p>Formatore per la Scuola Secondaria di Primo Grado Gramsci-Don Minzoni sull'uso della LIM e della Didattica 2.0</p> |
| Marzo-Maggio 2016 | <p>Formatore per le Scuole Primarie Collegno3 su Didattica laboratoriale ed uso della LIM</p> |
| Maggio 2016 | |
| Gennaio 2016 | |
| Dicembre 2015 | <p>nominata Animatore Digitale della Scuola Dante Alighieri</p> |
| Novembre 2015 | <p>Partecipazione al Salone ABCD di Genova per tenere dei workshop sulla piattaforma di apprendimento in cloud Classflow</p> |
| Ottobre 2015 | <p>Formatore per la Scuola Dante Alighieri per i seguenti corsi:</p> <ul style="list-style-type: none">● “ 2.0: non solo device, ma nuova didattica”● “Educare al dialogo con il blog di classe”● “Prezi: la nuova frontiera del lavoro di gruppo”● “La verifica come strumento di crescita: i risponditori e la document camera” |

| | |
|---------------------------------|---|
| | Partecipazione al Salone del libro di Torino presso lo stand dell'USR per presentare la didattica musicale attraverso le nuove tecnologie e la LIM |
| Maggio 2014 | Autrice e Referente del Progetto cl@sse2.0 del proprio Istituto (risultato primo nella graduatoria regionale) |
| Marzo 2013 | Formatore per l'uso didattico della LIM per tutte le aree disciplinari del Collegio Docenti del Liceo Classico Cavour di Torino |
| Dicembre 2013 | Partecipazione al Salone del libro di Torino presso lo Stand del MIUR per presentare il prodotto creativo realizzato nell'ambito del Progetto "Lamusicacheunisce" |
| Maggio 2013 | |
| | Referente Progetto in rete la "Musicacheunisce", Progetto premiato con l'invito alla cerimonia di apertura dell'anno scolastico al Quirinale |
| Anno scolastico 2012-2013 | |
| Dicembre 2011 -Marzo 2012 | Formatore per l'uso avanzato dei software LIM con applicazione didattica, presso l'Istituto di Istr. Sec. di I° Grado "Dante Alighieri" Torino per tutte le aree disciplinari |
| | Partecipazione al Salone del libro di Torino presso lo stand del MIUR per presentare il prodotto creativo realizzato all'interno del Progetto Scream in Action |
| Maggio 2011 | |
| Da Settembre 2005 a Giugno 2012 | Referente del Progetto Scream in Action che ha portato una classe della Scuola Dante ad esibirsi (prima Scuola in Europa) davanti ai delegati ONU all'apertura della 100° giornata contro il lavoro minorile (Ginevra) |
| | Funzione Strumentale per la gestione del POF presso l'Istituto di Istr. Sec. di I Grado "Dante Alighieri" Torino |
| Ottobre 2011 | |
| | Collaborazione con l'Anas di Firenze (ex Indire) per la realizzazione di un'azione interdisciplinare. Da documentare tramite video, sulla Piattaforma PuntEdu nell'ambito del Piano Nazionale per la Diffusione della LIM |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

| | |
|-------------------------------|---|
| 17 giugno 1985 | DIPLOMA di Conservatorio in pianoforte Presso Conservatorio "G.Verdi" di Torino |
| Gennaio 2018 | <ul style="list-style-type: none"> • Corso di formazione nell'ambito del Progetto S&T per diventare Formatore -Tutor |
| Aprile 2017 | <ul style="list-style-type: none"> • corso Base sulla sicurezza |
| Agosto 2016 | <ul style="list-style-type: none"> • Corso di formazione erogato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore in collaborazione con il CREMIT sugli spettri di comportamento di bullismo e cyberbullismo (25 ore) |
| Gennaio – Maggio 2017 | <ul style="list-style-type: none"> • Corso di formazione sul coding , "Coding in your classroom now" su EMMA platform erogato dall'Università di Informatica Applicata di Urbino (50 ore) del Prof Bogliolo |
| Aprile – maggio 2016 | <ul style="list-style-type: none"> • Formazione INDIRE PON-FSE per Animatori Digitali (ancora in fase di completamento) |
| Gennaio 2016 e 2015 | <ul style="list-style-type: none"> • Formazione MIUR-PNSD per Animatori Digitali presso l'Istituto Avogadro di Torino (22 ore) |
| Settembre 2014 – Gennaio 2015 | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione al BETT di LONDRA (Salone della Didattica e Tecnologia) negli anni 2015 e 2016 |
| Giugno 2012 – Giugno 2013 | |

Curriculum Vitae

Anno scolastico 2008/2009

- Formazione certificata Apple e Promethean
- Corso di aggiornamento con ricerca – azione sulla didattica per competenze del Prof . Trincherò
- Corso Indire di 57 ore sull'Area sostegno ai processi di innovazione, con specifico percorso sulle Funzioni Tutoriali

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

| Altre lingue | COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|-------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| Inglese | C1 | C1 | B2 | B2 | B2 |
| Francese | A2 | A2 | A2 | A2 | A2 |

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Ritengo di possedere buone competenze comunicative acquisite con l'esperienza di formatore, di insegnante di classe e con il continuo contatto con il pubblico, anche grazie all'esperienza di Funzione Strumentale POF e di Animatore Digitale . La collaborazione con ANSAS e USR negli anni 2011-2013 mi ha anche portato ad acquisire dimestichezza con la comunicazione via video, ora utilizzata anche per i corsi online e per la creazione di numerosi videotutorial a supporto della didattica e del mio impegno come formatore. Ritengo di possedere buone capacità organizzative, maturate negli anni in cui ho gestito il POF della scuola e molte delle azioni di innovazione all'interno della mia scuola e per Enti privati .

Competenze organizzative e gestionali

Ho acquisito buone competenze organizzative e gestionali acquisite nel corso dell'esperienza di gestione per anni del POF della Scuola, con l'organizzazione di eventi e spettacoli, mediante la collaborazione e gestione del Team per l'Innovazione Digitale, nella progettazione dei PON e nel supporto operativo nell'organizzazione dei corsi dello Snodo formativo PON-FSE e l'azione di tutoraggio e ricerca all'interno del Progetto S&T

Competenze professionali

Ritengo di possedere buone competenze su:

- metodologie didattiche innovative
- didattica per competenze
- nuovi ambienti di apprendimento in cloud e sui vari tipi di devices
- spettri di comportamento di bullismo e cyberbullismo
- web e i giovani e la nuova costruzione del sé e dei rapporti sociali
- pensiero computazionale
- app e piattaforme in cloud per l'apprendimento collaborativo
- video e audio editing
- musica e informatica

Competenza digitale

| AUTOVALUTAZIONE | | | | |
|---------------------------------|---------------|------------------------|------------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| Avanzato | Avanzato | Avanzato | Intermedio | Intermedio |

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione) con software autore oppure con open software
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale di suoni e video acquisita attraverso l'uso e l'applicazione a scopi didattici
- ottima padronanza della Gsuite for education (Admin nella Scuola Dante Alighieri)
- alta competenza dei sistemi IOS (Ipad e Iphone) e buona padronanza dei sistemi Android
- ottima competenza dei software autore LIM Promethean, delle LIM in cloud e dei software free
- discreta padronanza dei software autore SMART
- buona padronanza dei social network, anche inseriti in un contesto didattico

Patente di guida

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Articoli sulla rivista ANIAT (Ente riconosciuto MIUR): "La LIM non è superata", "Musica e tecnologia: mission possible!", "Coding", "Competenze digitali" "L'opera a scuola si può!", "Mozart e il suo spirito giocoso", "L'importanza del canale Youtube", "Web a scuola, come educare e prevenire?", "Tutto inizia da una vibrazione", "Musica e immagine: coppia inseparabile", "Piano nazionale per l'educazione al rispetto",

Progetti

- Progetto Scream in Action 2010/2011 in collaborazione con ILO- ONU contro lo sfruttamento minorile
- Referente Progetto "Lamusicacheunisce" (USR Piemonte)
- Autrice e referente del Progetto [Cl@sse 2.0](#) 2013 risultato al primo posto nella graduatoria regionale
- Progetti di Cittadinanza e Costituzione interni alla Scuola di appartenenza ("8marzo", "Tutti i colori del mondo")
- Progetti PON LAN/WLAN, AMBIENTI DIGITALI, SNODO FORMATIVO

Conferenze

Conferenza Aniatissima a Padova 2016 e a Camporosso nel 2017. Fiera Didacta a Firenze settembre 2017

Riconoscimenti e premi

- Il prodotto realizzato per il Progetto SCREAM in Action (canzone e relativo videoclip realizzato usando le tecnologie informatiche), è stato presentato all'apertura dei lavori della 100° Giornata Mondiale contro lo sfruttamento minorile davanti ai delegati ONU (Ginevra, 10 giugno 2011).
- La canzone, e relativo videoclip, del Progetto "Lamusicacheunisce", è stato scelto come prodotto di eccellenza nazionale nell'ambito del Concorso "Tutti a scuola 2013" legato alla Cerimonia al Quirinale per l'apertura dell'anno scolastico 2013/2014, alla quale è stata invitata una delegazione di allievi

ALLEGATI

Tutta la documentazione necessaria verrà allegata su richiesta

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".